

S I U L I T T E H I L L A M

LIVE
JAZZ
CLUB

Matti Klein Trio

JAN
FEB
2026



Wir bedanken uns bei unseren
Förderern und Sponsoren



STADT **MANNHEIM**²

hochwarth **it**

KAHL

mobisys

**SIMPLY
SOLID**

Fürst Fugger Privatbank

Unsere Kooperationspartner

m:con
VISION INTO CONVENTIONS

Dorint
Hotels & Resorts

PROGRAMM JANUAR 2026



MO 12

Marcus Armani

Die Django Reinhardt Story



Hot Jazz, so nennt man in den 1930er Jahren die Musik des Hot Club De France, dem virtuosen Ensemble um Gitarrenlegende Django Reinhardt und Stargeiger Stéphane Grappelli.

In den bewegtesten Zeiten des jungen 20. Jahrhunderts prägt der Roma-Gitarrist den europäischen Jazz wie kein anderer, steigt zum französischen Nationalhelden auf. Nach dem Krieg folgt der Zenit seiner Karriere: Duke Ellington lädt ihn 1946 als Stargast seiner legendären Bigband nach New York ein.

Freuen Sie sich auf außergewöhnlich virtuose Musik und eine ergreifende Lebensgeschichte, die ihresgleichen sucht.

VVK.: 22,- €
AK.: 25,- €
Beginn: 20.00 Uhr
Einlass: 19.00 Uhr

Katrin Armani vocals/piano
Stefan Krznaric violin
Stefan Koschitzki clarinet
Marcus Armani guitar
Michel Herzer bass

DO
15

Jesse Davis Quartett

★
**US JAZZ
STAR**
★

Mit Jesse Davis kommt einer der großen US-Altsaxophonisten des modernen Jazz nun schon zum wiederholten Male in den Club. Der aus New Orleans stammende Davis überzeugt mit einem warmen, swingenden und energiegeladenen Sound und einem musikalischen Verständnis, das tief verwurzelt in der Tradition, aber stets lebendig und voller Energie ist.

Nach zahlreichen internationalen Tourneen ist die Band bestens eingespielt und bringt geradlinigen, kraftvollen Mainstream- und Post-Bop-Jazz auf die Bühne – mitreißend, virtuos und ehrlich.

Freuen Sie sich auf ein intensives Clubkonzert voller musikalischer Tiefe, Swing und Seele – Jazz in seiner pursten Form.

Jesse Davis sax
Oliver Kent piano
Martin Zenker bass
Mario Gonzi drums

VVK.: 26,- €

AK.: 29,- €

Beginn: 20.00 Uhr

Einlass: 19.00 Uhr

**FR
16**

Ull Möck Trio feat. Lilly Thornton

Jazzy BEATLES



Keine andere Herausforderung als Beatles Stücke im Stile des berühmten BLUE NOTE Labels neu zu arrangieren und zu interpretieren, stellt sich das Ull Möck Trio. Möck zählt zu den renommiertesten Jazz Pianisten der Süddeutschen Jazzszene und mit Axel Kühn am Bass (Jazzpreisträger des Landes Baden-Württemberg) und der Schlagzeuglegende Michael Kersting wird er hochkarätig unterstützt.

Aber was wären die Beatles Klassiker ohne ihre Texte? Diesen Part übernimmt die bezaubernde amerikanische Sängerin mit Schweizer Wurzeln, Lilly Thornton, mit ihrer aussagekräftigen Stimme. Gemeinsam mit dem Trio verbindet sie eine langjährige musikalische Freundschaft und Zusammenarbeit und das hört man ab der ersten Note.

Freuen Sie sich also auf bekannte Klassiker im neuen Gewand mit einer hochkarätig besetzten Band.

VVK.: 24,- €
AK.: 27,- €
Beginn: 20.00 Uhr
Einlass: 19.00 Uhr

Lilly Thornton vocals
Ull Möck piano
Axel Kühn bass
Michael Kersting drums

MO
19

Bene Aperdannier Trio



**GROOVES, SOUNDS
und Kinoflair**

Der Berliner Pianist Bene Aperdannier, bekannt durch seine stilistische Vielseitigkeit und Kollaborationen mit Künstlern wie Joy Denalane, Lily Dahab, Freundeskreis und internationalen Stars wie Ed Sheeran oder Howard Shore, präsentiert mit seinem neuen Trio ein außergewöhnliches Klangabenteuer. Gemeinsam mit dem Gitarristen Christian Kögel und dem Schlagzeuger Bernd Oezsevim verbindet er jazzige Raffinesse mit filmischer Atmosphäre und farbenreichen Rhythmen.

Nach einem gefeierten Festivalauftakt und ausverkauftem Berlin-Debüt ist das Trio nun auf Tour – ein musikalisches Erlebnis zwischen Jazz, Klassik, Weltmusik und Groove.

Bene Aperdannier piano/rhodes

Christian Kögel guitar, baritone guitar, dobro, oud

Bernd Oezsevim drums/percussion/glockenspiel

VVK.: 22,- €

AK.: 25,- €

Beginn: 20.00 Uhr

Einlass: 19.00 Uhr

**DO
22**

*Wilson de Oliveira
International Quintet
feat. Joe Gallardo*



*Zwei Legenden
des LATIN JAZZ*

Der Saxophonist und Komponist Wilson de Oliveira präsentiert mit seinem Latin Jazz Quintett hochkarätige Jazz-Musik kombiniert mit dem energiegeladenen Candombe Rhythmus aus seiner Heimat Uruguay, sowie dem Tango, der seine Wurzeln ebenfalls in Südamerika hat.

De Oliveira gelingt es, einprägsame Themen und moderne Improvisation mit der komplexen rhythmischen Struktur des Candombe auf höchstem musikalischen Niveau zu verbinden. Damit leistet er einen unverwechselbaren Beitrag zum Latin-Jazz.

Kein anderer Musiker als der erfahrene Posauhnist Joe Gallardo kann diese Musik so harmonisch und ausdrucksvoll gemeinsam mit Wilson de Oliveira präsentieren.

Wilson de Oliveira sax
Joe Gallardo trombone
Mariano Diaz piano
Markus Schieferdecker bass
Diego Pinera drums

VVK.: 24,- €
AK.: 27,- €
Beginn: 20.00 Uhr
Einlass: 19.00 Uhr

FR
23

Das **Olivia Trummer Trio** überschreitet Grenzen und verbindet Jazz mit eingängigen Pop-Elementen. Mit neuen Songs voller musikalischer Finesse, Groove und poetischer Tiefe erzählen sie von Wendepunkten, Liebe und neuen Perspektiven. Die Musik ist ebenso anspruchsvoll wie zugänglich – und trifft beim Publikum auf begeisterte Resonanz.

Olivia Trummer – Pianistin, Sängerin und Komponistin – zählt zu den herausragenden Stimmen des zeitgenössischen Jazz. Ihre Musik schöpft aus Jazz, Klassik und Pop und wurde bereits vielfach ausgezeichnet.

An ihrer Seite: der russische Bassist Makar Novikov, der u.a. mit Jazzgrößen wie Jimmy Cobb spielte und nun zur europäischen Szene gehört, sowie der vielseitige US-Schlagzeuger Earl Harvin, bekannt durch Projekte mit Jeff Beck, Seal oder Damien Rice – beide bringen Virtuosität und Charakter in das Trio ein.

VOCAL JAZZ
mit einer guten Prise Pop

Olivia Trummer vocals/piano
Makar Novikov bass
Earl Harvin drums

VVK.: 26,- €

AK.: 29,- €

Beginn: 20.00 Uhr

Einlass: 19.00 Uhr

Trio
Olivia Trummer

MO
26

Blues Night Session

BLUES
TIME!



Unsere Blues-Reihe erfreut sich großer Beliebtheit!

Ganz im Stile amerikanischer Club-Sessions wird das Genre in all seinen Spielarten präsentiert – dargebracht von den besten Musikerinnen und Musikern der Region.

Timo Gross, einer der renommiertesten deutschen Blues-Gitarristen und Christian Sommer, seit seiner Jugend leidenschaftlicher Blues-Fan, stellen jedes Mal eine spannende, durchgewürfelte Besetzung zu einer energiegeladenen Kombo zusammen.

VVK.: 22,- €

AK.: 25,- €

Beginn: 20.00 Uhr

Einlass: 19.00 Uhr

Timo Gross vocals/guitar
Christian Sommer vocals/guitar
uvm.

**FR
30**

Die französische Sängerin Cécile Verny gehört absolut zur ersten Liga der europäischen Sängerinnen.

Gemeinsam mit ihrem bestens eingespielten Quartett gastiert sie seit nunmehr 30 Jahren erfolgreich auf den Bühnen dieser Welt. Dabei überzeugt Verny immer wieder aufs Neue durch ihre stimmliche Vielfalt und ihre Bühnenpräsenz. Grenzen zwischen Pop und Jazz verschmelzen scheinbar mühelos und die pure musikalische Leidenschaft und Emotion bricht aus ihr heraus.

Bereits zum dritten Mal freuen wir uns auf dieses außergewöhnliche Quartett.



Cécile Verny vocals
Andreas Erchinger piano
Bernd Heitzler bass
Lars Binder drums

**Cécile Verny
Quartet**

VVK.: 26,- €
AK.: 29,- €
Beginn: 20.00 Uhr
Einlass: 19.00 Uhr



www.nitsch.de

Juwelier Nitsch · P7, 2-3 · 68161 Mannheim
Tel. 06 21 / 2 66 68 · nitsch@nitsch.de · www.nitsch.de
Folgen Sie uns auch auf Instagram unter [@juwelernitsch](#)

MO
02

*Linus Eppinger /
Benjamin Herman
Organ Quartet*



TRIBUTE TO
*Lou Donaldson &
Grant Green*

Niederländisch/Deutsches Quartett lässt den Hammond Orgel geprägten Soul Jazz Sound der 60er Jahre wieder aufleben. Mit Linus Eppinger an der Gitarre und Benjamin Herman am Altsaxofon haben sich zwei der umtriebigsten Jazzmusiker aus Amsterdam zusammengetan, um zwei ganz großen Musikern der 60er Jahre Tribut zu zollen.

Unterstützt werden sie dabei von dem Freiburger Hammond-Orgel-Spieler Thomas Bauser und dem Österreichischen Schlagzeugvirtuosen Peter Primus Frosch.

Die Besetzung und das Thema versprechen einen groovenden Abend voller Blues, Boogaloo und soulvollen Balladen.

VVK.: 22,- €
AK.: 25,- €
Beginn: 20.00 Uhr
Einlass: 19.00 Uhr

Benjamin Herman sax
Linus Eppinger guitar
Thomas Bauser hammond organ
Peter Primus Frosch drums

SCHNUPPER KONZERT

DO
05

Von Piaf bis ZAZ: Das Trio La Rosée entführt mit Herz, Stil und französischer Lebensfreude in die Welt der Chansons. Martha berührt mit ihrer ausdrucksstarken Stimme, feinfühlig eingebettet in den Klang ihrer musikalischen Partner.

Gemeinsam verwandeln sie den Abend in ein sinnliches Konzerterlebnis voller Charme und Leichtigkeit. Ein Amuse-oreille, das mehr als nur die Ohren verführt.



*Chansons, Charme
UND CHAMPAGNER
FÜRS HERZ*

Martha Mochita vocals
Hubert Müller accordion
Norbert Stölzel guitar, piano, bass

Schnupperticket:

VVK.: 16,- €

AK.: 19,- €

Beginn: 20.00 Uhr

Einlass: 19.00 Uhr

**FR
06**

Matti Klein Soul Trio

powered by:
hochwarth **it**



**SOUL
JAZZ**

Was ist Soul? Für das Matti Klein Soul Trio ist es Ausdruck purer Persönlichkeit. Mit über 300 Konzerten weltweit und ihrem ganz eigenen Sound jenseits klassischer Orgel-Trios begeistert das Berliner Dreiergespann Fans und Kritiker gleichermaßen. Warme Wurlitzer-Klänge, funky Rhodes-Bass, raffinierte Bläser-Sounds und groovige Odd Meters verschmelzen zu einem unwiderstehlichen Mix aus Soul-Jazz, Funk und modernen Einflüssen. Ihr neues Album „Bouncin' In Bubbleverse“ liefert Songs, die tief gehen – und lange nachhallen.

VVK.: 26,- €

AK.: 29,- €

Beginn: 20.00 Uhr

Einlass: 19.00 Uhr

Matti Klein wurlitzer/rhodes/bass

Lars Dieterich bass clarinet/sax

André Seidel drums

MO
09



Was passiert, wenn zwei musikalische Weggefährten mit jahrzehntelanger Erfahrung und ungebrochener Spielfreude ein gemeinsames Projekt starten? Es entsteht: JAZZOUL – eine neue Soul- und Groovejazz-Formation mit Tiefgang, Energie und jeder Menge Soul.

Ingolf Burkhardt, einer der renommiertesten Jazztrompeter Deutschlands, und Meinhard „Obi“ Jenne, stilistisch vielseitiger Schlagzeuger aus Stuttgart. Gemeinsam bündeln sie ihre musikalischen Erfahrungen, um eine Band zu formen, die Groove, Jazz und Soul auf höchstem Niveau vereint. Die Geburtsstunde von JAZZOUL schlug im Zusammenspiel mit einem der charismatischsten Saxofonisten Deutschlands: Thorsten Skringer – bekannt durch Heavytones und Herbert Grönemeyer – war sofort Feuer und Flamme.

JAZZOUL

feat. Ingolf Burkhardt
& Thorsten Skringer

Die neue
SOULJAZZ
SUPERGROUP

Ingolf Burkhardt trumpet
Thorsten Skringer sax
Hannes Stollsteimer piano
Luc Hatzis bass
Meinhard „Obi“ Jenne drums

VVK.: 24,- €
AK.: 27,- €

Beginn: 20.00 Uhr
Einlass: 19.00 Uhr

**DO
12**

*Jim
Kahr*

**BLUES
TIME!**

MR. BLUES
*back in
Mannheim*

Geboren in Chicago, aufgewachsen in der Blues-Szene der Southside-Clubs, spielte Jim Kahr bereits früh an der Seite von Legenden wie John Lee Hooker, Bobby Blue Bland, Koko Taylor, Junior Wells oder Joe Cocker. Sein Gitarrenspiel ist tief verwurzelt im Blues, aber immer offen für Rock, Funk und Rhythm'n'Blues.

Seit den 1990ern lebt Kahr in Europa, wo er nicht nur gefeierte Alben veröffentlicht, sondern auch auf großen Festivalbühnen überzeugt. Mit „Incredibly Live“ gewann er 1997 den deutschen Schallplattenpreis für das beste Blues-Album, 2023 folgte eine Nominierung für „Keepin It Hot“, produziert in Memphis von Grammy-Preisträger Jim Gaines.

Ob mit Band, im Duo Blazin' 2 mit Saxofonist Ian Fullwood oder solo – Jim Kahr liefert Blues, der unter die Haut geht: virtuos, ehrlich, mitreißend.

VVK.: 24,- €

AK.: 27,- €

Beginn: 20.00 Uhr

Einlass: 19.00 Uhr

Jim Kahr vocals/guitar
Alex Logel keys/hammond organ
Sandro Gulino bass
Markus Hassold drums

FR
13

Shuteen Erdenebaatar Quartett

feat.
JAKOB MANZ



Die in Ulaanbaatar geborene Pianistin und Komponistin Shuteen Erdenebaatar verbindet in ihrer Musik ein klassisches Fundament mit zeitgenössischem Jazz. Nach ihrer Ausbildung in der Mongolei fand sie in Deutschland ihre eigene musikalische Stimme – brillant, strukturiert und tief emotional.

Mit ihrem Debütalbum „Rising Sun“ (2023, Motéma Music) sorgte sie international für Aufsehen. Presse wie Publikum feierten sie als aufsteigenden Stern der europäischen Jazzszene.

Die Musik des Quartetts ist ebenso virtuos wie persönlich – inspiriert von Begegnungen, durchdrungen von innerer Klarheit und getragen von einem unverwechselbaren Klang.

Jakob Manz sax
Shuteen Erdenebaatar piano
Nils Kugelmann bass
Amir Bresler drums

VVK.: 26,- €

AK.: 29,- €

Beginn: 20.00 Uhr

Einlass: 19.00 Uhr

**SA
14**

*Valentine's
Special*

*Daniel Prndl
Quartett
feat. Michelle Walker*

**Die schönsten
LOVESONGS DES JAZZ**



Verbringen Sie den romantischsten Abend des Jahres bei einem unvergesslichen Jazzkonzert im Ella & Louis! Am 14. Februar erwartet Sie eine sinnliche Mischung aus gefühlvollen Balladen, mitreißenden Rhythmen und der zeitlosen Magie des Jazz – perfekt für Verliebte und Genießer.

Erleben Sie einen besonderen Abend mit der großartigen Sängerin Michelle Walker in stilvollem Ambiente mit ausgewählten Drinks und Musik, die direkt ins Herz geht.

Michelle Walker vocals
Ulli Jünemann sax
Daniel Prndl piano
Simon Schallwig bass
Oliver Strauch drums

VVK.: 24,- €

AK.: 27,- €

Beginn: 20.00 Uhr

Einlass: 19.00 Uhr



MO 16

Soulnight Clubband

feat. Anikó Kanthak



Eine neue Soulnight steht an! Und das glücklicherweise nicht nur zum Kopfwippen, sondern als waschechte Tanzveranstaltung, die das Ella & Louis in regelmäßigen Abständen zum Studio 54 Mannheims werden lässt.

Diesmal wieder mit unserer Soulnight Clubband und der fantastischen Gastsängerin Anikó Kanthak. Sie ist wie ein Chamäleon – so vielseitig wandelbar überrascht und überzeugt sie jedes Mal, wenn sie auf der Bühne steht. Aber das Erste, was einem auffällt, ist ihr Charisma und ihre Liebe zur Musik – sie berührt, verzaubert und steckt an. Sie sang schon mit Jamie Cullum & Xavier Naidoo.

Kommen Sie vorbei, um in bester Funk & Soul Tradition abzutanzen!

Anikó Kanthak vocals
Alex Auer guitar, vocals
Xaver Fischer keys
Cem Firat bass
Hendrik Smock drums

Rosenmontags
DANCE PARTY

VVK.: 22,- €

AK.: 25,- €

Beginn: 20.00 Uhr

Einlass: 19.00 Uhr

**DO
19**

Paulo Morello Sambop Trio

Mit „Moving“ präsentiert Paulo Morello sein vielleicht persönlichstes Album – ein musikalisches Reisetagebuch zwischen Berlin, New York und Rio, zwischen Bebop und Samba. Gemeinsam mit dem brasilianischen Drummer Mauro Martins und dem virtuosen Bassisten Sven Faller formt er ein Trio, das swingt, groovt und atmet – mal voller Drive, mal lyrisch und fein ziseliert.

Paulo Morello, bekannt durch Projekte mit Larry Coryell, Airto Moreira oder Leny Andrade, nutzt die Offenheit des Trios für inspirierte Soli und spontane Interaktionen – ohne Netz, aber mit großer erzählerischer Kraft. Moving - drei Musiker, ein Sound: kompromisslos groovend, spielerisch virtuos.

CD Release
„MOVING“



powered by:

**SIMPLY
SOLID**

VVK.: 24,- €

AK.: 27,- €

Beginn: 20.00 Uhr

Einlass: 19.00 Uhr

Paulo Morello guitar
Sven Faller double bass
Mauro Martins drums

FR
20



sings
NINA SIMONE

„Musik ist eine mächtige Art, sich auszudrücken und die Welt zu verändern.“ Mit dieser Vision haben Myra Maud und ihre Band ein neues Projekt geschaffen, das die Musik und die Persönlichkeit von Nina Simone in all ihren Facetten einfängt und dem Publikum ein Erlebnis der ganz besonderen Art beschert.

In dieser Hommage ehren Myra Maud und ihre Band die unvergessliche Künstlerin und hauchen ihrer zeitlosen Musik auf beeindruckende Weise neues Leben ein. Inspiriert von Nina Simones kraftvoller Botschaft werden ihre Werke mit Leidenschaft zelebriert und in einer wunderbaren Fusion aus Tradition und Moderne zum Ausdruck gebracht.

Dabei verwandeln Myra Maud und ihre Band die Bühne in eine leuchtende Ode an diese großartige Sängerin und Pianistin – an die Musik, den Frieden und die Liebe.

Myra Maud vocals
Lutz Krajenski piano
Hervé Jeanne bass
Leon Saleh drums

Myra
Maud

VVK.: 28,- €
AK.: 31,- €
Beginn: 20.00 Uhr
Einlass: 19.00 Uhr

MO
23

Isabelle Bodenseh Quartett



Seit zehn Jahren begeistert die passionierte deutsch-französische Jazzquerflötistin Isabelle Bodenseh mit ihrem warmen Sound, virtuoser Technik und der einzigartig groovenden Besetzung ihres Quartetts im Sound der 60er/70er, das seinesgleichen sucht.

An ihrer Seite: Der Orgelvirtuose Thomas Bauser, Neuzugang Johannes Maikranz mit seinem frischen Gitarrensound und Lars Binder an den Drums.

Mit dem aktuellen Album „Dignity“ zeigt sie sich vielseitig wie nie – Jazz, Klassik, Funk und Latin mischen sich zu schillernden Kompositionen, in denen der vibrierend lyrische Sound der Bassflöte, überraschende Wendungen voller Spielfreude und dynamische Kollektivimprovisationen die Zuhörer packen.

VVK.: 24,- €
AK.: 27,- €
Beginn: 20.00 Uhr
Einlass: 19.00 Uhr

Isabelle Bodenseh flute
Johannes Maikranz guitar
Thomas Bauser hammond organ
Lars Binder drums

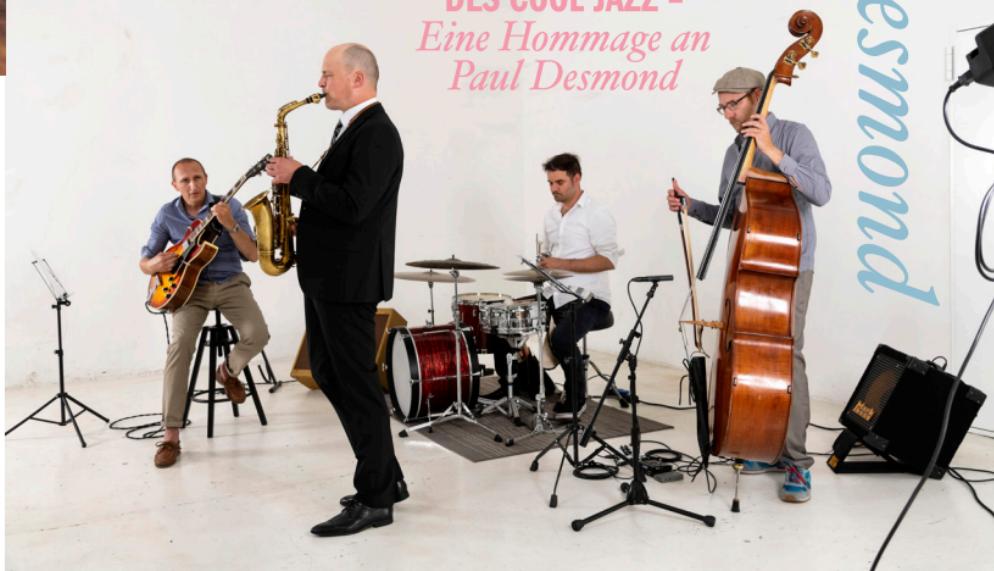
**DO
26**

Pure Desmond

Paul Desmond, der Saxophonist, der mit seiner Komposition Take Five einen der größten Welthits des Jazz geschaffen hat, wäre 2024 hundert Jahre alt geworden. Die Band pure desmond nimmt dieses Jubiläum zum Anlass, um das Leben und Werk dieses interessanten und stilvollen Mannes zu würdigen.

Das Programm ist eine Hommage an bedeutende Werke und zeitlose Klassiker dieser goldenen Ära des Cool Jazz. Im Mittelpunkt des Geschehens bleibt die Musik und die Ästhetik von Paul Desmond, der ein Lebemann und Frauenheld war, stilvoll, elegant, bescheiden und mit einem subtilen Humor. Auf die Frage, wie er zu seinem Sound gekommen ist, antwortete er: „I think I had it in the back of my mind that I wanted to sound like a dry Martini“.

DAS LEBENSGEFÜHL DES COOL JAZZ - *Eine Hommage an Paul Desmond*



Lorenz Hargassner sax
Johann Weiß guitar
Christian Flohr bass
Sebastian Deufel drums

VVK.: 24,- €

AK.: 27,- €

Beginn: 20.00 Uhr

Einlass: 19.00 Uhr

**FR
27**

Shawnn Monteiro & Daniele Gorgone Trio

Im Mittelpunkt des Abends steht die beeindruckende Stimme von Shawnn Monteiro – eine wahre Grande Dame des Jazz. Mit ihrer warmen, zugleich kraftvollen und nuancenreichen Altstimme verleiht sie jeder Ballade emotionale Tiefe und jedem Swing-Stück mitreißenden Drive.

Das Programm widmet sich neu arrangierten Perlen des Great American Songbook – ergänzt durch zeitlose Klassiker von Cole Porter, Antonio Carlos Jobim und weiteren Meistern des Genres. In frischen, feinfühligen Interpretationen voller Swing, Groove und Seele lässt das Ensemble diese musikalischen Schätze eindrucksvoll aufleben. Ein hochkarätiges Trio, das mit Spielfreude und Raffinesse überzeugt.



VVK.: 26,- €
AK.: 29,- €
Beginn: 20.00 Uhr
Einlass: 19.00 Uhr

Shawnn Monteiro vocals
Daniele Gorgone piano
Nicolas Rageau bass
Oscar Georges drums

**SA
28**

Kalle Quartett



NEW TALENTS

powered by:



Sparkasse
Rhein Neckar Nord

Das „Kalle Quartett“ ist ein aufstrebendes Jazzquartett, das für seine frischen und kreativen Klänge bekannt ist.

Am Tenorsaxophon ist die aus dem Rhein-Neckar-Kreis stammende Musikerin Estelle Dupont zu hören. Ihre Töne fusionieren mit den Akkorden und Melodien von Leonard Hülsmann am Klavier, den tiefen Klängen von Alexander Binder am Kontrabass und den rhythmischen Akzenten von Korbinian Endres am Schlagzeug.

Mit einer Mischung aus klassischem Jazz, modernen Sichtweisen und eigenen Interpretationen begeistert das Quartett sowohl Liebhaber der traditionellen Jazz-Musik als auch neue Zuhörer und lädt zu einem unvergesslichen Abend ein.

Estelle Dupont sax
Leonard Hülsmann piano
Alexander Binder bass
Korbinian Endres drums

*jung
Dynamisch
Frisch*

Eintritt frei!

Beginn: 20.00 Uhr
Einlass: 19.00 Uhr

JAZZ BAR MIT LIVE MUSIK

Samstags erleben Sie die besondere Atmosphäre einer Jazz Bar,
musikalisch umrahmt von Klaviermusik. **Eintritt frei.**

SA 17 + SA 31
JANUAR mit
Noah Diemer



SA 24
JANUAR mit
Tobias Altripp

SA 07
FEBRUAR mit
Daniel Prandl



SA 21
FEBRUAR mit
Thomas Wind

Bar geöffnet von 19 Uhr - 01 Uhr

Live Musik ab ca. 20 Uhr



Ihr Event im Dorint Kongresshotel Mannheim

Unser 4-Sterne-Superior Hotel befindet sich in bester City-Lage direkt am Wasserturm. Der moderne Veranstaltungsbereich mit 11 Tagungsräumen und 2 Boardrooms im stilvollen Flair verleiht Ihrem Event eine ganz besondere Note.

- 13 Veranstaltungsräume für 20 bis 600 Personen
- alle Räume mit Tageslicht und hochwertiger Projektionstechnik
- einladende Foyerflächen und Cateringbereiche
- elegante Lounge-Area auf der großen Dachterrasse für kreative Pausen
- 287 modern und stylisch eingerichtete Zimmer

Begeistern Sie Ihre Geschäftspartner, motivieren Sie Ihre Mitarbeiter und beeindrucken Sie Ihre Gäste oder Freunde – wir machen aus Ihrer Tagung ein herausragendes und exakt auf Ihre Wünsche abgestimmtes Event!

Jetzt reservieren unter **Tel.: +49 621 1251-0** oder per Mail an
bankett.mannheim@dorint.com

Dorint · Kongresshotel · Mannheim
Friedrichsring 6 · 68161 Mannheim
dorint.com/mannheim

JANUAR

- MO **12.01.** Marcus Armani
DO **15.01.** Jesse Davis Quartett
FR **16.01.** Uli Möck Trio feat. Lilly Thornton
SA **17.01.** Jazz Bar | mit Noah Diemer
MO **19.01.** Bene Aperdannier Trio
DO **22.01.** Wilson de Oliveira International Quintet
FR **23.01.** Olivia Trummer Trio
SA **24.01.** Jazz Bar | mit Tobias Altripp
MO **26.01.** Blues Night Session
FR **30.01.** Cécile Verny Quartet
SA **31.01.** Jazz Bar | mit Noah Diemer

FEBRUAR

- MO **02.02.** Linus Eppinger/Benjamin Herman Quartet
DO **05.02.** La Rosée
FR **06.02.** Matti Klein Soul Trio
SA **07.02.** Jazz Bar | mit Daniel Prandl
MO **09.02.** Jazzoul feat. Ingolf Burkhardt & Thorsten Skringer
DO **12.02.** Jim Kahr
FR **13.02.** Shuteen Erdenebaatar Quartett feat. Jakob Manz
SA **14.02.** Daniel Prandl Quartett feat. Michelle Walker
MO **16.02.** Soulnight Clubband feat. Anikó Kanthak
DO **19.02.** Paulo Morello Sambop Trio
FR **20.02.** Myra Maud
SA **21.02.** Jazz Bar | mit Thomas Wind
MO **23.02.** Isabelle Bodenseh Quartett
DO **26.02.** Pure Desmond
FR **27.02.** Shawnn Monteiro & Daniele Gorgone Trio
SA **28.02.** NEW TALENTS | Kalle Quartett

Kurzfristige Änderungen vorbehalten. Alle Angaben ohne Gewähr.
Bitte informieren Sie sich auch unter www.ellalouis.de



Aus Arbeitsplatz wird Lieblingsplatz.

Wir begleiten dich beim räumlichen und kulturellen
Wandel in eine zukunftsorientierte Arbeitswelt.

KAHL GmbH
Industriestraße 17–19
68169 Mannheim
KAHL.DE

KAHL

OFFNUNGSZEITEN

Konzerte

Montag / Donnerstag / Freitag
Einlass 19 Uhr, Beginn 20 Uhr

Oder laut Veranstaltungskalender auf
www.ellalouis.de
(kurzfristige Änderungen vorbehalten)

Bar Abende

Samstag
Geöffnet von 19 Uhr bis 1 Uhr
Live Musik ab ca. 20 Uhr

Dienstag / Mittwoch / Sonntag geschlossen
(außer bei Sonderveranstaltungen)

TICKETS

unter www.ellalouis.de

BÜRO

0621 / 156 83 17
info@ellalouis.de

ELLA & LOUIS

LIVE JAZZ CLUB | ROSENGARTEN MANNHEIM

Rosengartenplatz 2, 68161 Mannheim
www.ellalouis.de